

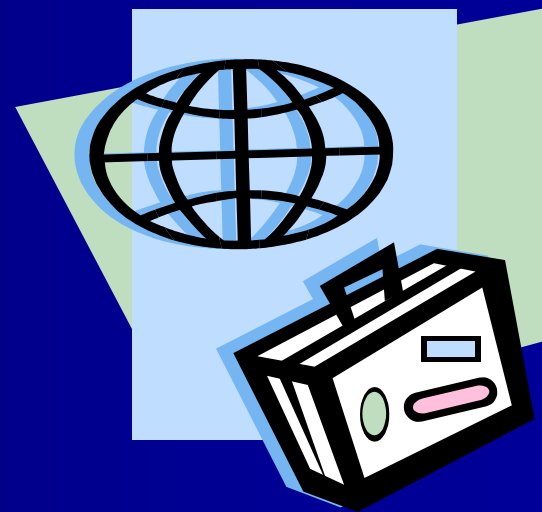
女性を応援する英語セミナー

VOL.1 英語のリズムと発想 に慣れる

講師 Mack

スタジオピーチ

(福岡 2014.10.5)



～世界の英語のいろいろ～



(New York, United States)



(Paris, France)



(Baden-Baden, Germany)



(Basel, Switzerland)



(Rome, Italy)



(London, United Kingdom)



(Coming to America 1988)



(Sydney, Australia)



(Ottawa, Canada)



(Chichen Itza, Mexico)



(Singapore)



(Kuala Lumpur, Malaysia)



(Manila, Philippines)



(Bangkok, Thailand)



(Giza, Egypt)



(Taj Mahal, India)

読み、書き、聴き、話す 4つの能力で劣る日本人の英語力

日本人は、受験英語をみっちりやっているのに、**リーディング**や**ライティング**は得意だが、**リスニング**と**スピーキング**は苦手という常識が巷にあるようです。

ところが、TOEFL(iBT)(120点満点)の2007年ETS調査の平均点ランキングをみると、読み、書き、聴き、話すの4つの能力にわたり、まんべんなく日本人の能力は劣っています。アジア諸国で日本よりもTOTALが低いのは、カンボジア(63点、137位)だけです。

日本(65点)は153か国中、133位

オランダ(103点、1位)、デンマーク(101点、2位)、シンガポール(100点、3位)、ドイツ(97点、8位)、フランス(88点、35位)、中国(78点、87位)、韓国(77点、93位)

各セクションの日本の順位をみると・・・

リーディングは111位、リスニングは124位、ライティングが134位、スピーキングは153位(最下位!)



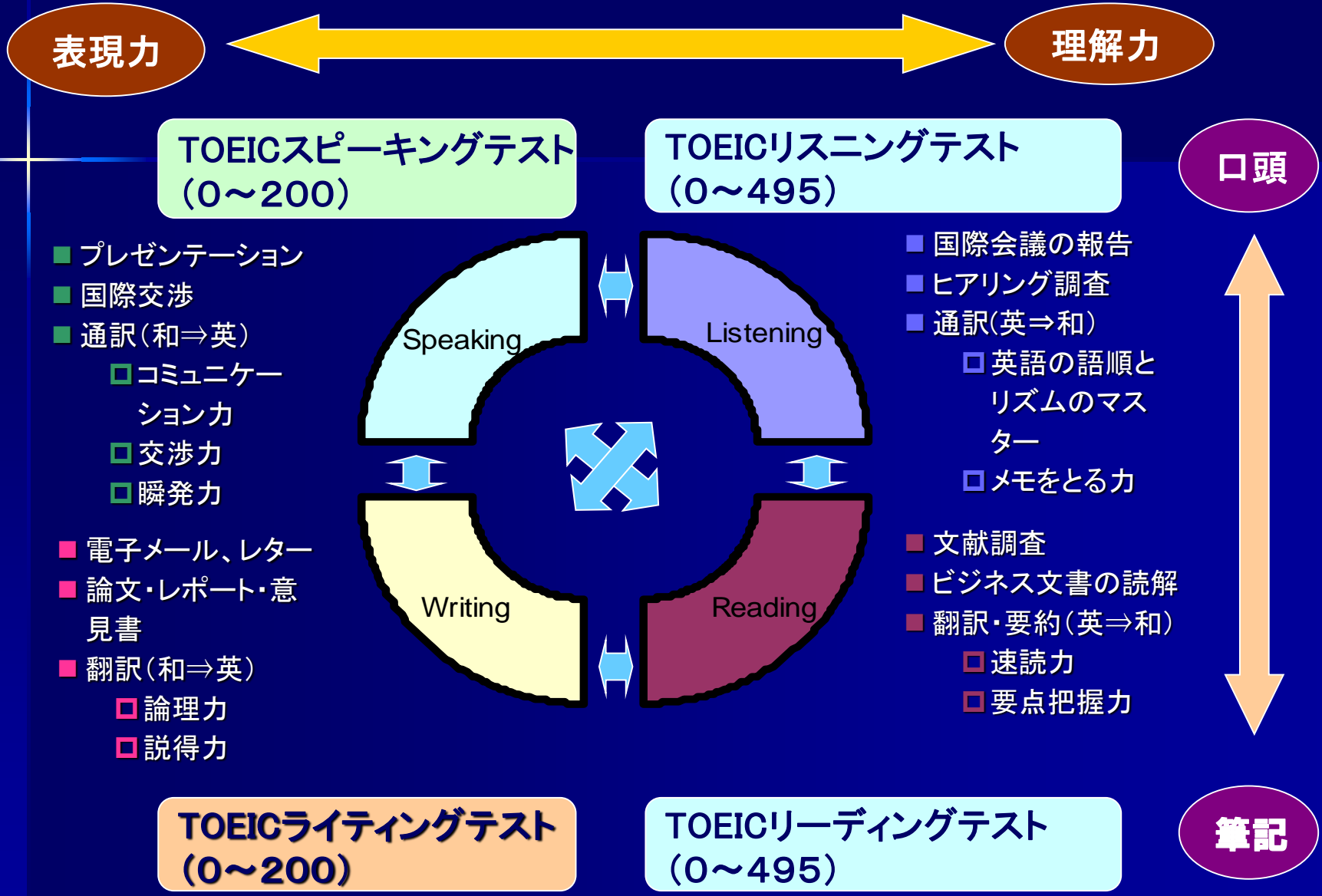
見ざる、言わざる、聞かざる？

英語でそれは・・・

ちとまずくないかい？

(Photo Source: 日光東照宮)

国際的な業務で求められる英語力



使える英語力向上へのアドバイス

● 流暢さより単純明快さ

- ・ 論理的でわかりやすい英語
- ・ ポイントをつくこと

● 意見を持つこと

- ・ 最近のトピックをおさえる
- ・ 言いきる勇気

● ビジネスニーズも考慮

- ・ 通訳もビジネス戦術のうち
- ・ 交渉上有利な言い回し

● 英語のリズムの習得

- ・ リエゾンと間、抑揚
- ・ パラレル構造

● 英語の発想を知る

- ・ 言語の限界とコミュニケーション
- ・ やりなおし中学英語のすすめ

● 英語の語順に慣れる

- ・ 後ろから前に戻らない
- ・ 結論が先、それから論証

専門用語 (technical terms) は、必要になってから習得すればOK
英語によるコミュニケーション力 (理解力 + 表現力) をつけることが先決

英語のリズムに慣れるために①

(Pronunciation 発音)

- Hepburn (ヘップバーンとヘボン式)
- Fast laneとfirst lane (母音)
- Glossaryとgrocery (子音)
- SmileとBastille
- An orangeと天王寺 (リエゾン)
 - 発音練習: The trunk of an elephant is like an arm.



(Photo source: Audrey Hepburn
<http://www.audreyhepburn.com/>)

英語のリズムに慣れるために②

(Intonation イントネーション)

- Word stressとStressed words (アクセント)
- I can take it! と I can't take it! (間の取り方)
- A↑B↑C↓ (音の高低)
- ヒップホップ・ラップ音楽と英語のリズム
- 広告・ニュースの英語のモノマネも有効



(Photo source: Hip Hop@wikipedia
http://en.wikipedia.org/wiki/Hip_hop_music)

英語のリズムに慣れるために③

(Parallelism パラレル構造)

■ Apples and oranges

– A, B and C

※ *GMAT* の *sentence correction* では A, B, C がパラレル構造をとっていない選択肢は誤り。

■ 韻 (rhyme) を踏む テクニック

■ オバマ・スピーチに学べ



(Photo source: Obama Victory Speech
@worldpress.com)

英語の発想を知る

■ 語彙の限界と外国語を学ぶ意義

- 日本語のビジネス・キーワードの多くに英語では対応する語彙がなかった
- よく似た語彙が存在していても、その守備範囲や言い回しが異なる
(やりなおし中学英語のすすめ)

■ aとthe

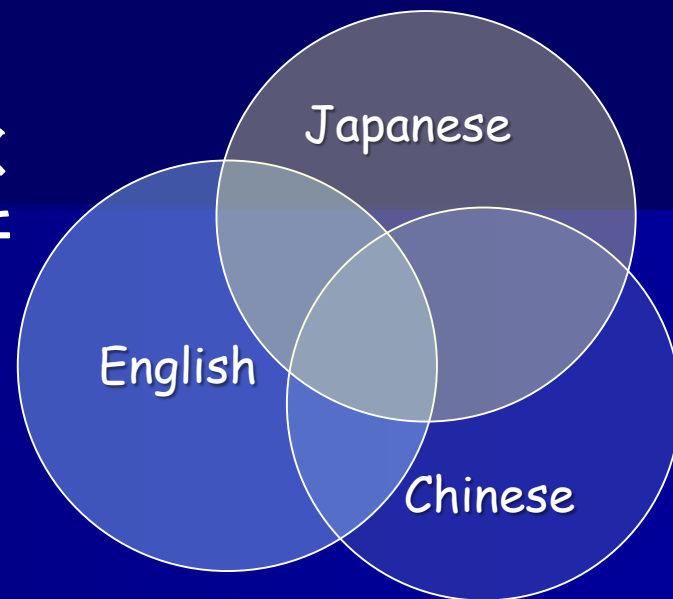
■ それ(it とthat)

■ on

■ goとcome

■ とる(get, take, etc)

■ 君の瞳はきれいだね



(Photo source: ざわちんオフィシャルブログ
<http://ameblo.jp/zawachin/>)

価値観の違いと語意への影響

- アメリカ人とフランス人と日本人
 - 最も **arrogant** な国民は？
 - 仮想敵国に武器を輸出しようとしたAを非難し、撤回後に自ら輸出したB
unfair、**hypocrite**、それとも **egoist**？
- 日本人とフランス人
 - どちらが **adult**？お互いに相手を子供っぽいと感じる理由

言語脳とコミュニケーション

- 西洋人、中国人、日本人の言語脳
 - 表音文字と表意文字
 - 脳の異なる部分で処理
 - 英語
 - Fish, Tree, Forest
 - 中国語
 - 魚、木、森
 - 日本語
 - 森で木をきり、魚つりをしました
- 言語活動に影響？



女性を応援する英語セミナー

Vol. 1 英語のリズムと発想に慣れる

Any questions?

講師 Mack (mackglobe.com)

スタジオピーチ (福岡 2014.10.5)